

ARCHISCOPIE 29

thème **art & architecture**

avril 2022





GLAUCUE EST UNE COULEUR

En 2018, la France crée à Port-Jérôme-sur-Seine la première zone économique spéciale (ZES), une mesure néolibérale "post-démocratique", déjà éprouvée en Chine et en Russie, visant à instaurer des enclaves économiques et fiscales favorables aux investissements étrangers. En septembre 2019, les habitants de l'aire d'accueil de Petit-Quevilly, située en zone Seveso, sont coincés sous les fumées toxiques de l'incendie de l'usine Lubrizol. Ces deux événements, causés par les projets industrialo-portuaires de la métropolisation de l'axe Seine, font l'objet d'une analyse critique par Échelle inconnue (groupe de recherche et de création artistique autour des urbanités minoritaires et discriminées, actif entre Rouen et Moscou depuis 2009).

Journal à titre provisoire, n°10, 2021, 22 p., il. bichromie, 30x42, 7 €. ISBN 978-2-9551848-9-9 / Diff. mel@echelleinconnue.net

LA MÉTROPOLE COOPÉRATIVE ET SES RESSOURCES

Récits sur la gestion de l'eau et de l'alimentation à Bordeaux
Collectif

De l'étude des modes de gestion des ressources, celles de l'alimentation et de l'eau potable en particulier, devraient émerger les obstacles, les leviers et plus largement les enjeux partagés dans la construction de nouveaux dialogues interterritoriaux, entre métropole et territoires alentour. Une équipe de chercheurs pluridisciplinaire (dont le PAVE, ENSAP Bordeaux) a testé cette hypothèse sur le cas de la métropole bordelaise. Présentation de l'étude (méthode, résultats et analyses) réalisée dans le cadre du programme POPSU "Métropoles", 2019-2020 (PUCA).

Autrement, coll. Les cahiers Popsu, 2022, 96 p., il. noir et coul., 11,5x18,5, 7,50 €, ISBN 978-2-7467-6013-4



MÉTROPOLE-PAYSAGE

Aix-Marseille-Provence, du récit métropolitain à l'action par le paysage

Sylvie Salles, Jean-Marc Besse, Jérôme Dubois
En mettant le grand paysage au cœur de son projet "Ambition 2040", Aix-Marseille-Provence affiche sa volonté de faire des questions paysagères le socle culturel et naturel commun de sa politique métropolitaine. En s'appuyant sur l'exemple du sentier métropolitain touristique, culturel et artistique, le GR 2013, inauguré à l'occasion de "Marseille-Provence 2013", l'ouvrage montre comment l'entrée en politique du paysage répond aux enjeux d'habitabilité, d'écologie, d'attractivité ou encore d'équilibre des territoires. Étude issue du séminaire "Paysages et récits métropolitains" (POPSU/PUCA, 2019).

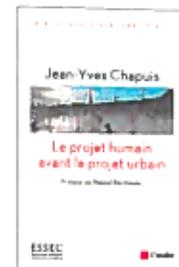
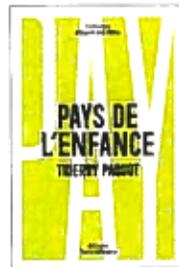
Autrement, coll. Les cahiers Popsu, 2022, 96 p., il. noir et coul., 11,5x18,5, 7,50 €, ISBN 978-2-7467-6021-9

PAYS DE L'ENFANCE

Thierry Paquot

Si la Convention internationale des droits de l'enfant (1989) reconnaît les enfants comme des citoyens à part entière, ces derniers sont oubliés lorsqu'il s'agit de penser l'habitat, l'école, les transports ou les rues. L'auteur, philosophe spécialiste des questions urbaines, explore, du ventre de la mère aux confins du cosmos en passant par les espaces de la chambre, de l'école, des aires de jeux et de la ville, des dizaines d'expériences pionnières qui redonnent le droit de cité à ces "faiseurs de monde". De nombreux travaux de pédagogues et de psychologues, des textes de romanciers ou encore ses propres souvenirs d'enfance nourrissent le propos.

Terre urbaine, coll. L'esprit des villes, 2022, 256 p., 13x19,5, 20 €. ISBN 978-2-491546-11-3



LE PROJET HUMAIN AVANT LE PROJET URBAIN

Jean-Yves Chapuis

"On n'habite pas un PLH, un PLU, un SCOT ou un PDU. On habite un territoire, une commune, un paysage, un quartier, une rue..., même si on a besoin de ces procédures pour nourrir un débat démocratique." Afin que les modes de vie et leur évolution soient systématiquement replacés au cœur des stratégies des politiques urbaines, l'auteur, ancien élu à Rennes (en charge de l'urbanisme) et consultant en stratégie urbaine, appelle à décloisonner les disciplines pour prendre en compte l'ensemble des problématiques citoyennes, démocratiques, sociales, culturelles, climatiques, territoriales ou encore métropolitaines.

L'Aube, coll. Bibliothèque des territoires, 2022, 128 p., 12,5x19, 15 €. ISBN 978-2-815947-59-6



PROMENADOLOGIE

Se promener pour mieux voir

Lucius Burckhardt

Trad. de l'allemand Catherine Aubard

Le paysage ne naît-il pas dans les yeux des marcheurs qui l'observent ? L'auteur (1925-2003), sociologue, économiste et théoricien de l'architecture et du design suisse, développe, à la fin des années 1970, une approche esthétique et sociologique de la promenade pour refonder la compréhension du paysage et de l'espace urbain. Précédés d'un échange (avec Hans Ulrich Obrist en 2000) à propos de la naissance de cette nouvelle discipline dont les recherches ont été portées par l'université d'art de Cassel, une quinzaine d'écrits et de conférences du fondateur de la promenadologie sont rassemblés afin d'en dresser les contours et les enjeux.

Flammarion, 2022, 270 p., il. noir, 13,5x21, 21,90 €, ISBN 978-2-0802-5900-4



RÉINVENTER LA VILLE AVEC L'ÉCOLOGIE

Frottements interdisciplinaires

Groupe sur l'urbanisme écologique (Gué)

Depuis 2017, des enseignants-chercheurs du Gué (Institut de la transition environnementale, Sorbonne Université) redéfinissent les contours théoriques de la conception urbaine à partir d'actions qui font transition, des points de vue écologique et social. Leur approche pluridisciplinaire met au premier plan des solutions fondées sur la nature et de nouvelles démarches et pratiques de l'urbain (jardins familiaux à Marseille, enclave cultivée à Nanterre, interfaces entre terres agricoles et espaces urbanisés en Île-de-France, etc.) pour aller vers un urbanisme du ménagement, écologique, sensible et résilient.

Apogée, coll. Écologies urbaines, 2022, 152 p., il. noir et coul., 17x22, 25 €, ISBN 978-2-843-967-44-1

RÉPARONS LA VILLE !

Propositions pour nos villes et nos territoires

Christine Leconte, Sylvain Grisot

Lors d'une conversation au long cours, les auteurs - l'une, présidente du Conseil national de l'ordre des architectes et enseignante à l'ENSA de Versailles, l'autre, urbaniste fondateur de Dixit.net et défenseur d'un urbanisme circulaire - dressent un état des lieux de la ville aujourd'hui et enjoignent les décideurs et les citoyens à faire de son héritage une ressource pour engager sa transition. Optimistes, ils proposent entre autres d'engager un débat national sur les enjeux d'une fabrique de la ville qui rompt avec la pratique de démolition des bâtiments existants pour favoriser leur réhabilitation.

Apogée, 2022, 95 p., il. noir, 14x21, 10 €, ISBN 978-2-84398-725-0

